

Télérama

Télérama Sortir
Françoise Sabatier Morel
28/04/2021

Cie Joli Mai – Tourette

9 ans. À voir sur [Vimeo](#) ; taper « Tourette-cie Jolimai » dans la loupe de recherche (31 min).

TTT Danser alors que le corps est contraint par un handicap, c'est le rêve d'Harmonie, une jeune fille atteinte du syndrome de Gilles de La Tourette. Syndrome qui apparaît chez de jeunes enfants (autour de 7 ans) et qui se manifeste par des tics moteurs et vocaux plus ou moins importants. Tout en participant à un concours de danse, Harmonie décrit l'apparition des gestes et des sons incontrôlables, raconte les moqueries, la difficulté de vivre cette différence... Ce solo écrit et mis en scène par Félicie Artaud fait écho à une autre de ses pièces, *Une forêt*, réécriture de contes qui développent également la thématique du handicap. Associant base documentaire et improvisations de Mathilde Lefèvre, magnifique interprète, le récit se construit peu à peu en une série de flash-back, où l'héroïne décrit la maladie sans concession. Ce spectacle dessine un portrait touchant où se mêlent humour, colère et souffrance. Impossible de ne pas être troublé par cette « expérience » théâtrale voulue par la metteuse en scène, où le public est confronté « *aux sentiments contrastés qu'il peut ressentir devant une personne porteuse de handicap : peur, malaise, incompréhension, rire même* ».