

Une forêt

Spectacle tous publics dès 7 ans.

Petite n'est pas comme les autres. Bourrée de tics, elle a une élocution étrange et essuie les moqueries de ses camarades. Elle vit avec Grand, son frère chez leur mère. Quand ce soir-là, la mère rentre du travail, elle est exténuée. Croyant ses enfants endormis, elle téléphone à une amie et confie, désespérée, ses difficultés à élever sa fille. Mais Petite entend toute la conversation...

Une forêt s'inspire du conte du *Petit Poucet* pour créer un récit original. Dans cet univers onirique, se trouvent des loups dont on entend les cris, un cabane au milieu des arbres et un créature mystérieuse qui « lave » la forêt. Au terme d'une traversée émaillée de transformations et d'épreuves salvatrices, Petite deviendra... Grande.

Distribution

Conception et mise en scène : Félicie Artaud

Interprétation : Jess Avril, Tom Geels, Mathilde Lefèvre

Scénographie, costumes : Claire Farah

Création sonore et régie générale : Antoine Blanquart

Lumières : Claire Eloy

Collaboration artistique : Sarah Fourage

Construction : Antoine Blanquart, Guy Carbonnelle, Claire Farah

Couture : Patricia Coppé, Catherine Sardi

Durée : 1 heure

Mentions

Un spectacle des compagnies Joli Mai (France) et Agnello (Belgique).

Avec le soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie et l'aide à la résidence de la Ville de Montpellier.

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service Général de la Création Artistique - Direction du Théâtre.

Un spectacle coproduit par le Domaine d'Ô-Montpellier (F), le Théâtre Jean Vilar-Montpellier (F), l'Escher Theater (Grand-Duché du Luxembourg), Pierre de Lune, Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles (B) le Collectif En jeux (F), le Théâtre Molière-Sète, scène nationale archipel de Thau (F), La Ligue de l'enseignement (Spectacles en recommandé) (F), l'Espace culturel Ronny Coutteure-Grenay (F).

Avec le soutien du Théâtre Jacques Cœur-Lattes (F), La montagne magique-Bruxelles (B), La Passerelle – Sète (F).

Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en Scène dans le cadre de son accompagnement au Collectif En jeux (F) et de la Maison Louis Jovet / ENSAD (Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier Languedoc Roussillon) (F).

En coréalisation avec le Théâtre Dunois -Paris (F), en partenariat avec la Ville de Mireval.

Merci à Quai 41 (Bruxelles), Azyadé Bascunana, Yves et Ghislaine Vinci, Julien Bene, et aux équipes du Théâtre Jean Vilar et du Théâtre Molière Sète.

