

TOURETTE

FICHE TECHNIQUE
P1

CONTACT technique
Blanquart Antoine :
be (32) 0487 07 83 20
fr (33) 07 50 38 39 81
antoineblanquart@gmail.com

Seul en scène
Forme courte et itinérante.
Dispositif frontal
Durée : 35 minutes + 20 minutes d'échanges avec le public

L'équipe :
1 régisseur
1 metteuse en scène
1 interprète

Loge :
Loge ou pièce où la comédienne peut se changer.
L'interprète reste sur scène le temps de la représentation.

Plateau :

Un espace scénique de 5 m d'ouverture par 4 m de profondeur minimum
Occultation souhaitée
Fond noir 5m de large
Gaff tapis de danse
Un balai, une serpillère et un seau d'eau

Tapis de danse 5/4m (fourni par la compagnie)

Son :

Câblage (électrique et modules) nécessaire pour aller proprement du fond de scène à la régie.

Système de diffusion amplifié (fourni par la compagnie)

Lumière :

Une cycliode
Deux par CP60
Un PC 1000 avec volets ou Gaff Alu
Un pied manfrotto avec barre de couplage, un dimmer 3 circuits, le câblage adéquat.

Régie :

Une table et une chaise
1 multiprise (5 branchements séparés du son)

*Le régisseur de la compagnie assure la régie lumière et son

TOURETTE
FICHE TECHNIQUE
P2

CONTACT technique
Blanquart Antoine :
be (32) 0487 07 83 20
fr (33) 07 50 38 39 81
antoineblanquart@gmail.com

MONTAGE/REGLAGE/FILAGE TECHNIQUE prévu à J

Montage : 2 h
Démontage 1h

Demande de personnel :

Une aide pour l'accès à la salle, transport et installation du matériel.

