

Mèze

Du théâtre en classe grâce au dispositif "Collèges en tournée"

La semaine dernière au collège Jean-Jaurès, un atelier théâtre avait lieu, animé par Félicie Artaud, metteur en scène du spectacle *Tourette* de la compagnie Joli Mai.

Il réunissait quatre classes de 6^e. L'objectif était de sensibiliser les élèves au spectacle qu'il verrait le 31 mai au collège, de promouvoir la création théâtrale et de leur faire découvrir le théâtre à travers d'une pièce émuante, jouée pour eux au collège.

Dans cinq établissements du bassin de Thau

C'est dans le cadre du dispositif "Collèges en tournée" actuellement présent au sein de cinq collèges du Bassin de Thau qu'avait lieu cette initiative proposée par le Conseil départemental de l'Hérault en lien avec le Théâtre Molière de Sète. Il comprenait donc une heure de rencontre avec la classe (présentation de la Scène Nationale, du dispositif et des métiers du spectacle), deux heures de pratique théâtrale avec la metteur

en scène de *Tourette* puis le spectacle, suivi d'une rencontre avec l'équipe artistique.

Le spectacle, *Tourette*, est le portrait plein d'humour, de révolte et de vitalité, d'une jeune fille, Harmonie, atteinte du syndrome Gilles de la Tourette, qui aspire à réaliser ses rêves. Elle est différente et elle le sait. Elle aimerait pourtant sortir de sa chambre et vivre la même vie que les autres. Alors, quand elle a vu l'annonce pour le casting de *Danse comme une star*, elle a décidé que c'était sa chance. Et elle parvient à réaliser son rêve.

Emotion

La rencontre préalable au spectacle est l'occasion d'expliquer le vocabulaire du spectacle, ce qui est le syndrome Gilles de la Tourette et ce que provoque la maladie, notamment des tics et des mouvements involontaires, et aussi bien sûr d'aborder la création théâtrale et ce qu'elle peut apporter aux jeunes spectateurs.

Après le spectacle, dans la salle,



Des ateliers théâtre ont rythmé la semaine avant le spectacle.

les enfants étaient sous le choc. « *J'avais envie de pleurer* », disaient plusieurs collégiens, touchés par l'histoire d'Harmonie mais aussi par le jeu de Mathilde Lefèvre et notamment cette belle scène finale où l'actrice danse devant son public.

► Correspondant Midi Libre : 06 80 21 86 03

● SAMOBILITÉ

L'agence mobile de Sète Agglopôle Mobilité distribue titres de transport et informations sur le réseau de bus toute au long de l'année.

Le véhicule vous accueillera aujourd'hui, de 7 h à 12 h 30 sur le marché.

Gigean

Printemps des générations, un vent de créativité !



Les animateurs des différentes associations.

Le printemps des générations a fait l'objet d'une très belle exposition, samedi 29 mai, lors du marché hebdomadaire.

En effet, différentes associations ont uni leurs talents pour proposer un aperçu de leurs créations, sur le thème des insectes, sur un stand haut en couleur.

Projet fédérateur

Ce projet fédérateur, basé sur la coopération entre tous les âges et les moments d'échanges et de partage, réunit tous les partenaires des structures

d'accueil de la vieillesse. Ainsi, la maison de retraite la Colombe, les accueils de loisirs, la crèche Saperlipopette, le lycée Cestac La Gardiolle, Le relais d'assistantes maternelles, sous la houlette du Service enfance jeunesse, ont dévoilé leurs réalisations communes qui contribuent à renforcer le lien intergénérationnel.

Privées d'événement l'année dernière, les associations ont mis les bouchées doubles cette année et ont offert un beau témoignage de leur créativité et de leur dynamisme !

► Correspondante Midi Libre : 06 98 91 39 25

Pour la défense de la langue occitane

Dimanche 30 mai, Lysiane Estrada, élue de la ville, 2^e adjointe, accompagnée de Monique Demichel, conseillère municipale déléguée à la laïcité et à la citoyenneté, a proposé aux défenseurs de la langue et de la culture d'Oc de participer à l'appel du collectif "Pour que vivent nos langues". Jean-Marc Llopis, conseiller municipal, la Calandreta la Cardonilha, la Fédération Hérault des Calandreta, l'Institut d'études Occitanes (IEO), élèves et parents d'élèves de la Calandreta étaient également présents, soit plus d'une cinquantaine de personnes qui se sont rassemblées, place des Micocoullers, pour écouter les prises de paroles successives.



Lors de la manifestation qui s'est déroulée il y a quelques jours.

Ils ont déployé une banderole pour que vivent les langues régionales et ont chanté le *Se canto*, *L'immortelle* et *Joan petit que dança*, accompagnés au hautbois traditionnel de Marc

Lubhac.

« *En danger de disparition* » Langue majoritaire en 1900, l'Occitan est aujourd'hui une langue minoritaire et sa pratique conti-

nue de reculer, malgré le développement des Calandretas. L'occitan est ainsi considéré par l'Unesco comme « *en danger de disparition* ».

À Méze, la culture et la langue occitane sont largement défendues mais ce n'est pas le cas dans d'autres communes ou régions. Plusieurs manifestations ont donc eu lieu, comme celle de Méze, pour protester contre la décision du Conseil constitutionnel de censurer l'« *enseignement immersif* » en langues régionales. Les Sages se sont en effet en particulier opposés à l'enseignement immersif de ces langues, qui consiste à les utiliser durant une grande partie du temps scolaire.

► Correspondant Midi Libre : 06 80 21 86 03

Balaruc-les-Bains

Cinéma et concert avec Fiesta Sète hors saison

Pour sa 24^e édition, Fiesta Sète, festival de musiques du monde, propose ce **jeudi 3 juin** au Piano-Tiroir (15, avenue de la Pinède) à 18 h, la projection du film *À peine j'ouvre les yeux*, de Leyla Bouzid.

L'histoire : Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah, 18 ans, passe son Bac. Sa famille l'imagine déjà médecin. Mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé, contre la volonté de sa mère Hayet...

> Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Concert

Le lendemain, vendredi 4 juin à 19 h, toujours au Piano-Tiroir, concert de Salhi réunissant Imed Alibi Mounir Troudi et Mi-



Michel Marre, Imed Alibi et Mounir Troudi réunis pour un concert de Salhi.

chel Marre. Issu de la culture orale bédooune, le Salhi est une tradition populaire alliant à la fois mysticisme, poésie et transe.

Percussionniste de talent, Imed

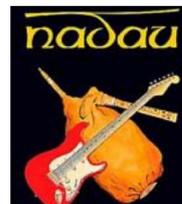
Alibi revisite ce patrimoine en compagnie de son compatriote Mounir Troudi, chanteur soufi, ainsi que du précieux Michel Marre, trompettiste languedocien.

> Tarifs : 9 € en prévente et 12 € sur place. Informations et réservations auprès du service culturel de Balaruc au 04 67 46 81 32. Billetterie auprès de l'office de tourisme de Balaruc, Francebillet, Settick, etc.

Poussan

Nadau en concert pour les 50 ans de l'ASP

Afin de célébrer les 50 ans du club de rugby, l'ASP XV, un concert exceptionnel est organisé le jeudi 2 juillet, à 21 h 30. C'est le célèbre groupe occitan Nadau, dont la réputation n'est plus à faire, qui mettra le feu à Poussan. Le concert aura lieu en plein air, au niveau du complexe sportif des Baux, avec buvette et petite restauration avant et après le concert. Compte tenu de la situation sanitaire, le nombre d'entrées est limité à 1 000, alors ne tardez pas à réserver votre place.



Un concert exceptionnel.

> Entrée : 20 €. Billetterie en ligne ou mail aspoussan@gmail.com ou tel 06 03 82 01 21.

Chaque semaine Nos pages thématiques

- **Lundi** Sports Médias
- **Mardi** Économie
- **Mercredi** Cinéma Le coin des enfants
- **Judi** Europe
- **Vendredi** Méditerranée
- **Samedi** Tribunes Libres Initiatives vertes
- **Dimanche** Le Dossier Lignes ouvertes Livres, Santé

→ **MidiLibre.fr**
Toute votre actualité régionale