



Fiche Technique

Keur Mame Boye

Le spectacle se joue en salle ou en extérieur dans un espace protégé, sans nuisance sonore

- Durée : 35 min
- Le spectacle peut se jouer jusqu'à 3 fois par jour
- Jauge : maximum 130 pers (*dépend de la profondeur du gradin, merci de nous contacter*)

Espace scénique

- Dimensions minimum:

- Ouverture : 6m
- Profondeur : 4m + min 1m entre le bord plateau et le premier rang
- Hauteur : 2,5m

N'hésitez pas à nous contacter si les dimension de votre salle ne correspondent pas tout à fait. Il se peut que nous puissions nous adapter.

- Occultation souhaitée (en salle)
- Installation du public : gradinage indispensable (gradins ou coussins au sol, bancs à mi-hauteur, chaises, tables,...)
- Portes d'accès d'une largeur minimum de 1,25m. *Nous contacter s'il y a une porte moins large pour accéder à la salle.*

Montage

- Montage : 2 h
- Démontage : 1 h
- 1 personne en aide au déchargement et au rechargement

Son

-Deux enceintes au Sol (voir plan d'implantation), le son est envoyé depuis la régie en mini-Jack

Lumière

-En salle : idéalement 5 PC 1KW ou 650W avec 5 Circuits gradués + votre éclairage public. Possible cependant de jouer avec juste une petite face + 1 circuit direct sur scène.

Idéalement, contrôle en DMX depuis la régie (nous apportons l'ordinateur + interface DMX). Pour les plus petits lieux, il est possible de le faire avec de simples triplettes à interrupteurs. -En rue : 1 circuit direct sur scène + une face si le spectacle est joué en soirée.

Contact technique : Amaury Bertels – amaury@toftheatre.be - +32 471 82 07 36

Plan D'implantation



